ごあんない

母校創立百十周年記念

東京都立工芸高等学校は、本年、創立110周年を迎えます。 これを記念して記念行事が行われますので、ご案内します。

*創立百十周年記念式典

平成29年 **5月28日**(日)

文京シビックホール大ホールにおいて母校主催で行われます。 出席者は母校からの招待者、学校関係者及び在校生です。

*創立百十周年記念祝賀会

日時: 平成29年 5月28日(日) 午後 6時

会場: ホテル東京ガーデンパレス

主催: 築地工芸会 / 全日制PTA / 定時制PTA



創立百十周年記念祝賀会のご案内

築地工芸会と全日制PTA・定時制PTAは、協力して記念祝賀会を開催します。 皆さま奮ってご参加くださいますよう、ご案内します。

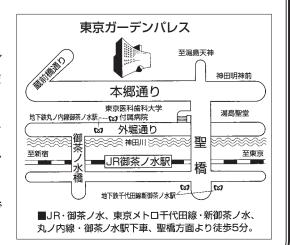
日時:平成29年 5月 28日(日) 午後 6時開始(受付:午後5時30分より)

会場: ホテル東京ガーデンパレス

東京都文京区湯島1-7-5 TEL 03-3813-6211

会費:7000円

- ●当日は、各科の若手卒業生によるショートプレゼン テーション、工芸合唱団による演奏も予定していま す。どうぞお楽しみに!
- ◆祝賀会にご出席の方は、同封のハガキに必要事項を ご記入の上、必ず**4月25日**までに投函をお願いし ます。
- ◆会費:7000円はできるだけ郵便局用の振込用紙でお振込みください。



M 卒 清

稔

哉

夫

(株) かきボールディングス (株) かきボールディングス (株) かきでして (株) かきでして (株) かきでして (株) かきがった (株) かきがった (株) からがった (株) からがった (大) がった 代表取締役 ベーステーション・エー 第地工芸会 監事 代表取締役 常坂巻工芸社 下 滝 細 中京工芸会 会長 丸 関西工芸会 会長 坂 Ш 江 Ш Ш 回 29 · (昭 41 ・ (昭 55 · 会長 (昭23·M卒) 信 章 方 邦 D 卒 A 卒 M 卒 ム A 卒 郎 郎 美 雄 雄 代表取締役料スパイク 桜 井 理事 (昭43·F卒) 洋 **南砂口製作所 代表取締役** 砂 昭 30 · 政 範 撮影・神山隆夫 (昭43・A卒) 会長 (有東新幸社 株ソフケン **旬中村印刷所 代表取締役** 石原エディター事務所 井 駒 石 茂 中 「水平開きノート」発売元 レスト 原 上 村 木 村 代表取締役 代表取締役 (昭30·P卒) (昭42·A卒) (昭40·D卒) (昭30·P卒 | 昭38 · P卒 代表取締役 正 武 益 輝 義 治 夫 雄 雄 荒 築地工芸会 神 築地工芸会 梶 築地工芸会 副会長 五反田 中京工芸会 築地工芸会 理事 中 井 Ш Ш 理事 理事 副会長 昭 44 留 33 (昭35·D卒) (昭43·A卒) (昭35・M卒) 隆 広 拓 · D卒)

幸

◎一般寄付・ご芳名

橘正春、岩井昌代、丸山士郎、 次の通りです。どうも有難うございま した。(順不同・敬称略) 昨年8月20日以降、本年3月3日現 岩井輝興、下山田信一郎 ご芳志をお寄せいただいた方々は 池田修一、 久保木秋徳 \mathbb{H} 西 田篤 代智

平成28年度累計

〇九、二〇〇円

·成28年度

されました。 て、平成28年度第2回理事会が開催 平成28年10月26日、 母校会議室にお

名簿発行

築

るが、順調に進んでいる。 会として5冊保管する。 発行日は予定より1~2週間遅れ 築地工芸

ホームページリニューアル

芸祭のタイミングで在校生にも会員 は189名で少ない。今後、広告の たが、訪問数は約600、 応募が出来るようにしていく。 お願いに力を入れていく。また、工 リニューアルをして4か月を過ぎ 会員登録

> 3 展示の予定。 G科の展示は工芸祭までに完成す 展示は3月までで、 以降、 M 科

工芸基金報告 (桜井理事)

こを是正した。500万円位にして 予算と決算の差が大きかったのでそ 駄に使われていたわけではないが、 とを念頭に進めてきた。今までも無 いきたいと考えている。 無駄なものには使わないというこ

100年史の販売について (伊東

0年史と会報の紹介をしていきた 今年も工芸祭の受付の横で、 10

とすることが承認された。 工芸祭での販売から、300 Ŏ 円

第2回理事会報告

6 その他

ることを記載するなど、 していただきたい。 本を出版する方は、工芸出身であ 工芸をPR

理事の退任について

理事を退任されました。長年にわたり、 左記の理事は本人のご都合により、

(アートクラフト科)

幸子 平 11

(マシンクラフト科) 道夫

M

昭36 (昭 36

OB・OG作品展示について報告

ば幸いです。 科副会長の細江までご連絡いただけれ 展のため、やっていただける方は、M 願いする次第です。今後のM科継続発 理事さんを広く募集したいと思い、お 齢化しております、 ーのみです。マシンクラフト出身の

メール:hosoe@station-m.co.jp

◆会費納入にご協力ください

宣雄氏

昭 28 · A卒

28 4 •

8

協力をお願いします。また、皆様の 年会費 だけますと幸いです。 す。多少にかかわらずご寄付をいた ご芳志のお蔭で大変助かっておりま 会は皆様の会費で運営されています。 関西支部の活動費用など、築地工芸 同窓会会報発行費用、本部、中京 (1,500円) の納入にご

投稿を歓迎します。

*皆様の個展、 郵送先:築地工芸会 (工芸高校の住所 会等の様子をお知らせ下さい。 メール送付先:taquya@nifty.com 出品、 受賞、 クラス

森田

良雄氏 昌重氏

> 昭 35 昭 35

昭 38 · M 卒

28 12 • 28 8 • 27 5

6

19

幸雄氏

昭 45 · M卒

28 11

18

上田亜沙子氏

築地工芸会M科理事 てお 願 ()

訃報

副会長の私を含め理事は、 旧機械科卒のメン 皆様です。

式にご連絡がありました方々は、

ご冥福をお祈り申しあげま

前回の会報167号以後、

本会宛正

築地工芸会 話:090-3093-8444 M科副会長 細江 邦雄

高島 昭 11 29 1

内は逝去された日です。

西本 福田 水町 敏光氏 文信氏 誠一氏 英一氏 謙治氏 良知氏 重信氏 昭 11 昭 13 昭 10 昭 22 · A 卒 昭 25 · M卒 昭 23 · F 卒 昭 27 · P 卒 · P 卒 26 1 28 28 . 8 . 28 7 • 27 5 28 5 . 11 28 6 • 9 21 21 20 9

中島 秋山 解良 達功氏 健治氏 長年氏 俊彦氏 久男氏 健治氏 徳松氏 則弘氏 昭 34 昭 33 昭 32 昭 32 昭 32 昭 29 · 昭 32 昭 32 · 昭 30 · A 卒 · A 卒 M 卒 M 卒 28 7 28 · 8 · 28 . 8 28 11 • 28 · 8 · 28 5 . 7 26 7 28 6 • 28 12 • 3 9 8 20 16 10 21

平成27年度 本芸術院賞を受賞された 第72回

文典さん (昭和39年・F卒)

賞を受賞されました。 工芸科卒の春山文典さんは日本芸術院 2016年6月13日、 昭和39年室内

だこと、これからの造形活動について、 感じられたこと、受賞作品 語っていただきました。 の制作への思い、工芸高校時代に学ん 春山さんに、日本芸術院賞授賞式で 「宙の河」



2016年6月13日 国画会写真部会員 第72回日本芸術院賞授賞式 相澤實©

授賞式は、天皇・皇后両陛下ご臨席を をさせて戴きました。 いて天皇陛下ご一家との会食のなかで 式後に招待を受けました皇居宮殿に於 仰ぎ挙行されました。式の前、 作品制作への思い等も謹んでお話 そして

2016年6月13日に日本芸術院賞

ルミニウムへのこだわりについては 大変に興味をお示しになられまして 楕円形の美しさ、造形素材としてのア した。特にモチーフに取り込みました この事は生涯忘れえぬことでありま 杯のご説明をさせて戴きましたこ 緊張の極みでありました。

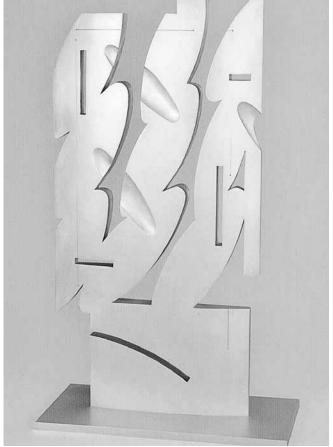
年

たしましては「天の河」の正体は太陽 受賞作品「宙の河」 の制作意図とい

> ウム素材の生地の美しさを用いて表現 をも超越した姿、 見たものといわれております。 した「銀河」と呼ばれる天体を横から や地球を含む無数の星が円盤状に分布 したものです。 ンを円盤―楕円形の美しさ、アルミニ 絶対の存在へのロマ その形

時・木材工芸科)卒業ですが、在校中 む道を空間デザインの世界へと導かれ 雑誌を見て衝撃を受け、強く将来の進 に科の図書であるイタリアを始めとす る海外のインテリア・空間デザインの 金属へのこだわりは私自身1964 (昭和39年)母校室内工芸科

その後、 東京芸術大学工芸科に入学



日本芸術院賞受賞作品「宙の河」



制作中の春山文典氏

での制作活動を振り返っても、 デザインを学んだことが、 かし母校での木材を中心とした造 今日ま

より、造形活動を続けていきたく思っ ております。 今後も、新たな刺激を受けることに れていると思われます。

金属の造形表現へとフィードバックさ

出会いにより鋳金専攻へと進級いたし したものの、そこでの新たな金属との

材の表情の造形性に魅力を感じ、以降、 を通して追及してまいりました。 メージとは異なり、豊かな加工性や素 金属の造形素材の可能性を、 それまで金属に対して抱いていたイ 作品発表

昭

和

44年

東京藝術大学美術学部

昭

和

54

工芸科卒業

略

歴

昭

和

39年

東京都立工芸高等学校室内

工芸家

春 山 文典 (はるやま ふみのり

·和20年5月9日 長野県生まれ 71 歳



2 回 宙音 の 河_{かわ} H 展出 品作) (平成27年改組 に対 新第

成

授賞理由

さを思わせる美意識や優れた技法によ 属を扱いながら、 現象に深い目を注ぎ、 の夢を築き上げた。 み続けて今日に至った作家である。 力を要する業を永年にわたり一筋に歩 氏は、 今回の受賞作もあふれるような自然 鋳金というまことに根気と努 吹き渡る風の爽やか 固い素材である金 独自の形体でそ

ある。 日本芸術院賞にふさわしい一作で

> 昭 賞 和 53 歴

54 年 年 第 17 第18回日本現代工芸美術展 スコープ」に対して) 代工芸賞(「四角柱 口 [日本現代工芸美術展 イン

各皇族のご臨席のもと食事会では緊張

春山君の話では皇居での天皇、

、皇后、

昭

和

現代工芸会員賞(「四角柱イ

第11回 ン・ドップラー」 セクション」 日展特選 (「四角柱イ に対して に対して

昭

和

54

年

年 像デザイン公募最優秀賞 北方領土返還祈念シンボ

しまいました。

和 和 51 46 年 年 第 15 して 東京藝術大学院美術研 展初入選 工芸専攻鋳金研究分野修了 回日本現代工芸美術 一時 に対 究科

昭

昭

年 第22回日本現代工芸美術展 審査員 (「朝の交響盤」に対 (後12回) して

昭

和

58

成

昭

和

52 年

第9回日

展初入選

-成9年 元年 (社) 日 第21回日展審査員 益社団法人へ移行) 事、 同 展 19年評議員、 現在まで*同24年公 評議員 (同13年監 (後5 同 23 年 口

成

14年 年 理事 横浜美術短期大学学長 22年横浜美術大学に改組 般社団法人へ移行) (現在まで*同25年 同

平

成

16

平成28年3月まで)

春山文典さんの受賞を祝って

和39年F科卒同窓会を開

ました。 宅近くの西新井(酔香園) らばと当時担任の牛込源晃先生のご自 の春山文典君が作品名「宙の河」 も兼ね、 本芸術院賞を受賞されました。 成 28年6月13日に昭和39年F 昭 和39年卒の同窓会をい にて報告会 そ れな で日 科卒

翻訳

通販

テクニカルイラストレ

したことと陛下、 各ご皇族方が受賞者 気楽に会話を楽しま のテーブルを回りご れたようです。 間も大幅に過ぎて そんな話と昔話で

昭 和 60 対して) 東京都知事賞 第24回日本現代工芸美術 無限がばん

平成 成 ~3年 12 年 内閣総理大臣賞 第39回日本現代工芸美術展 ュービックの森」に対して) 刻展大賞 第2回甲 に対して ・府市まちなか (甲府市賞) (「風の: ?の彫 「キ 箱

平

12 年 第32回日展文部大臣賞 風 の門」 に対して

平成

28年 第72回日本芸術院賞

技術資料の制作

ステ

http://www.station-m.co.jp/ e-mail: hosoe@station-m.co.jp

細江 邦雄(M41)

取締役

本社 〒162-0828 東京都新宿区袋町25細江ビル 電 話 03-6280-8455 FAX 03-6280-8456

ション・エム

PLANNING CENTER STATION.M 有限会社ステ

nstruction manual Service Manual

Translation Technical Illustration

3D

Music Mail-order selling

ーズ特許事務所

弁理士 中山 (昭33年M科)

〒101-0064 東京都千代田区猿楽町2-8-16 平田ビル8階

03-5577-3025 電話 FAX 03-5577-3027

nakayama@ifpat.gr.jp

築地工芸会支部 中京工芸会便り

ず開催してきました。 として昭和38年設立以来、 生の集いです。会員相互の親睦を目的 て愛知・三重・岐阜に在住の工芸卒業 中京工芸会は都立工芸高校を巣立っ 毎年欠かさ

下山田会長(S23年M卒)の挨拶から のご冥福を祈り皆さんと黙祷を捧げ、 であった小井戸信雄(S29年D卒)氏 にて53回の総会を開催しました。先ず 内に新装移転した「日本料理 始まりました。 は、当中京工芸会発足以来からの会員 昨年10月16日田には名古屋 能楽堂 大森_

った会員で、総勢16名の賑やかな総会 沢山のお客様、久々に出席して下さ

ました。特に細江・岩崎の両氏は、 崎龍二会員(S35年M卒)が出席頂き A卒)、細江副会長(S41年M卒)、岩 築地工芸会からは坂巻会長(S55年 中

> 年御来名頂いています。 京工芸会の特別会員として数年来、 大変嬉しく感 毎

が馳せ参じて頂きました。 会との交流が始りました。 (S43年A卒)・松田幹事 (H13年A卒) 細江副会長のお骨折りで、 丸山会長 関西工芸

皆さんの中に溶け込んで頂き、老若男 その様子が伺えるかと思います。 した。きっと総会写真を見て頂けると、 女の懐かしい思い出話に慕って頂きま 久々の参加でした。二人の女性会員も 療養快復、渡辺会員(S32年P卒) 当会の西田副会長(S26年M卒) b は

50年 D卒) · 五反田 (S35年 M卒) ちなんで、能の「翁」「楊貴妃」に化 卒)・安藤(S35年M卒)・長谷川 会長(S23年M卒)・岩佐(S40年D 会を開催しました。参加者は、下山田 身することを機に、中京工芸会の役員 大森」の女将と若女将が「節分会」に 今年の2月3日金は、「日本料理 S 0)

恒例の節分会 2月3日 総会を以下の通り、

第53回中京工芸会総会

日時:2017年10月15日 ることを確認しました。 所:名古屋能楽堂内 本料理 大森」

一日

今年H29年の中京工芸会

上旬ご案内が出せるよう頑 会員の皆さんには、 9月

> らいら 楽しみにしています。 理することとします。これまでの会員 明らかにして、中京工芸会の名簿を整 りました。先ずは、この方々の存在を 地区に新たに17名の存在が明らかにな に発行されました。新しい名簿から当 本部築地工芸会経由でお問い合わせ下 数22名から大幅に増える見込みです。 昨年、築地工芸会の会員名簿が新た 心当たりの方は

続けていきたいと思います。 頂いた「工芸の灯」を絶やすことなく (役員会)」を軸に、 今後とも、この「総会」と「節分会 先輩諸氏が築いて

五反田 中京工芸会副会長 稔 (昭35·M卒)

溢れた集いになりました!

●平成28年度 関西工芸会の集い

致しました。 ゲストハウス塩小路 西工芸会の集いを、 昨年の11月5日に第56回目となる関 京都駅ビルにある 《楽粋》にて開催

東京からは昨年に引き続き出席して

関西工芸会の集い



生、築地工 金属工芸科 教師安原先 下さった元

> んが入洛。 卒の螺鈿ジュエリー 作家の永坂景子さ

に18年ぶりという喜びと笑い声に満ち るなど総勢17名という出席者数は、実 初参加となる女性会員が出席して下さ も良く、十数年ぶりに出席して下さっ 相変わらず背筋がピシッと姿勢も元気 のお二人が出席して下さいました! 中京工芸会下山田会長と五反田副会長 の交流の集いでもあり、 今回は初めての試みで中京工芸会と 関西工芸会からは91歳の今井さんは 今年もとても嬉しいことに

りますー の皆様はよく食べよく飲みよく笑う、 場のビアホールへ!関西工芸会参加者 く姿に1番若輩の私が元気を貰ってお 会を重ねる毎に元気に逞しくなってい 食後はほとんどの参加者が2次会会

ばれた温かい先輩達が沢山おります ず知らずの土地にも母校と深い絆で結 地工芸会にお気軽に問い合わせて頂け 機会で来る折には思い出して頂き、 存在を知り、 が歴史深い関西工芸会・中京工芸会の たらと思っております。 この記事を見た現役の学生や卒業生 進学や転勤や結婚などの 初めて来る見

関西工芸会事務局 今年の開催は11月4日出を予定して よろしくお願い致します。 ハイジュエリー職人

神山先生

松田

◎個展

校友の活躍

長谷川 0美術館 光の バ ラー 開館30年記念企画展 (昭和21·A卒) F 宇宙詩

〇美術館 (大崎ニューシティ2号館)

昭和21年A科卒の長谷川栄さんの個 光のバラード・宇宙詩―が、品川



会場で長谷川さん



開会式・テープカット



長谷川さんの作品

アルミニウ

ムなどの金

抽象的彫金 属を用いた

貴金属装身

現在に至る 作品で藝大 の特性を生 在学中より 目され

者が集まりました。 15日には開会式が行われ、 年記念企画展として2016年10月15 区民芸術祭2016 ~11月8日に開催されました。 〇美術館開館30 大勢の来館 10 月

ます。 の業績について次のように紹介してい 〇美術館の紹介状には、 以下、 紹介状より一 長谷川さん 部抜粋)

学び、卒業後は東京国立博物館員とし 賞しました。 の第一人者として80年には棚橋賞を受 る独自の美術館学論を展開、その分野 を得て、 術館大学に留学するという貴重な機会 フランス政府の招聘によりルーヴル美 て研究職に従事、 長谷川栄は、東京藝術大学で彫金を 「ミューゼオロジイ」と称す 1968~6年には

美術館学をはじめとして評論、 ちながら、 究者として 数に及ぶ研 史などの多 の一面を持 工芸



大勢の来場者が作品を鑑賞

かし、 生み出しています。 さまざまな手法によって作品を

第 54 尾形 回技能五輪山形大会で あさひさん (平成26·A卒

0 6 回

「貴金属宝飾品装身具創作コン

合主催

クール」が同組合会館の特別会場で行

われ、昭和34年A科卒の石井比功次氏

上位入賞

議所

会頭賞等を受賞し、

好成績を収 東京商工会

めました。

が東京都知事賞をはじめ、

身具職種 学校の特設会場で行われた『貴金属装 技に挑み、 26年卒) は、 た。A科OBの尾形あさひさん(平成 54回技能五輪山形大会が開催されまし 2016年10月22日出~23日旧、 見事に上位に入賞しました。 の競技に出場、2日間の競 山形県立産業技術短期大

2006年 ナショナルデザイン賞受賞

1970年

ダイヤモンド・

イン ター 石井比功次さん受賞歴

受賞 黄綬褒章受章 2007年 卓越技能章 (現代の名工 内閣総理



尾形あさひさんと作品

など

クール)

大臣賞

東京都知事賞



可動式ペンダントブローチ

品工業協同組 第 1

装身具創作コンクール 第106 おいて好成績を収める 回 貴金属宝飾品 東京貴金属工芸品工業協同組合主催

石井比功次さん

(昭和34·A卒)

9月27日、 **兄貴金属工芸** 2016年 東

石井比功次さん

人間国宝

桂

出品

第63回日本伝統工芸展

7階ギャラリー 日本橋三越本店 本館 新館

絣着物「余韻」

鈴木 ゆき子氏 (昭和49

D 卒

松原 伸生氏(昭和59·D卒)

長板中形着尺「汀文」

田口 壽恒氏 昭 和34

A 卒

人間国宝 盛仁氏(昭和39・A卒) 鍛赤銅花器

四十雀 帯留金具

大沼 千尋氏(昭和45・ A 卒

接合せ花器

木竹工 **哲三氏**(昭和37·F卒)

須田 欅砂磨黒拭漆刳Ⅲ 賢司氏 (昭和48·F卒)

嵌装小箪笥 「青蓮」

八間国宝

|田嘉丙(一彦) さんの活躍

匠として活躍されています。 江戸指物師として伝統工芸を受け継ぐ TVの「和風総本家」でも紹介され 昭 和36年F科卒の山田一彦さんは、

ていましたが、最近の活躍を紹介しま

第24回江戸指物展

畔上八寿男洋画展

(昭和48·F卒)

近鉄百貨店橿原店5階

美術サロン

おとなの工芸祭

海・山の詩―

個

玉川高島屋5階アー トサロ

こうとうの伝統工芸 亀戸梅屋敷 江東区無形文化財実演公開 受け継がれる匠の技

て茶の湯指物の実演をされました。 亀戸梅屋敷 田一彦さんは、茶の湯指物師とし 多目的ホール

状より)

意欲を高めてくれました。

(個展案内

山々は季節や朝夕の変化によって表現

さしく人々をなごませてくれます。 なる山の絵は富士山をはじめとして、

います。母なる海の絵は、

心豊かにや

ここ数年、

海

Ш

の作品を制作して



山田一彦さん



桜島



実演をする山田さん

清水和男作品展 (昭和40・ D 卒

(株)たき工房 (株)たきホールディングス (株)日本コマーシャルフォト TAKI GROUP (株)ブラン (株)ワークアップたき たきグループ (株)インパクトたき グループ創業者 滝 澤 方 美 (株)たきC1 (株)タクト 株式会社たき工房 〒104-0045 東京都中央区築地5-3-3 築地浜離宮ビル14F TEL:03-3524-1351(代) URL:http://www.taki.co.jp

都立工芸高校 デザイン科

神田神保町

福果 G a l l e r



個

水口咲展―髹漆の世界―

鈴木ゆき子 着物と帯展

和 49

D 卒

高松市

ギャラリー

科の作品が展示されました。好評のう

母校におけるOB・OG展示は、

G

柴山七海

プログラム

(平成5・

D 卒)

Ğ

科

OB・OG作品展示

帯の代表作品が展示されました。 細織着物 「余韻」、 本伝統工芸展等の入選作品、 鈴木ゆき子さんが個展を開催 吉野格子絣着物 千疋屋ギャラリ 「白山吹」をはじめ、着物と 「春の囀り」、 絣着物 Н



鈴木ゆき子さん

わん・うつわ展 作家によるうるし

亡 咲

お椀展

個展会場

出

.カタチのたたずまい」 展

金沢21世紀美術館 デザインギャラリ





報

金沢21世紀美術館デザインギャラリー





2 0 1 · 6 年 · 度

工芸祭

はじめ、 日間の来校者は、6317人を数えま て2016年度工芸祭が開催されまし 10 今回も保護者、中学生、卒業生を 月29日出、 たくさんの方々が来られ、 30 日 日に、母校に於 示が予定 M科の展 た。次は



G科 OB・OG展示

(全G・3年



記念バッジ 折久木佑奈 ポスター: 小牧南斗 全G·3年 定G・4年



プラスチック 金型製作

圧空成形型 真空成形型 プレス抜型 トムソン抜型

企画 試作 - 本型製作 - 成形立上げ デザイン

・ルド工業株式会社

本社・〒131-0031東京都墨田区墨田5-23-11 tel 03(3614)1556 fax 03(3614)1559 埼玉工場・〒340-0831埼玉県八潮市南後谷107-5 fax 048(932)3960 tel 048(932)5440

-詳しくはホームページでhttp://www.vmold.co.jp/ e-mail caduser@vmold.co.jp

◎公募作品大賞受賞者

10

田代

智隆

クラス会

9月5日、

辰巳会(昭和23年第二本科卒)

9日金常用店 第31回辰巳会は昨年暑さ厳しい9月 (がんこ上野本店) で開

年開催してきました。 事をおく事で平成11年第14回以降は毎 期にて開催しておりましたが、 ス会を毎年継続できたのは学びの場 歳の節目の米寿を迎えた現今、クラ 辰巳会は第1回から13回までは不定 常任幹

声が高まり、

急遽開催となりました。

短いのだから回数は多い程良いと言う

ず、誰言うとなく、

淋しい、老い先き

により年1回と改めたのに我慢でき

総勢14名、付き添い奥様4名を含め18

名が集まりました。老いてなお元気な

けられている方、 れ経営をされている方、囲碁の塾を設 現在では、カメラ部品の特許を取得さ しております。 があったればこそと母校には感謝いた 工芸高校時代に強い絆で結ばれた級友 年々、参加者が少なくなりましたが 歴史ある写真館を経

きました。 方々に限られて 方、上場会社の 営されている 員をされた

年9月8日金で 全員参加を希望 れて、壮健にて 早めに予定さ ております。 次回開催は本

辰巳会

●昭和29年定時制M科卒クラス会 `かんだやぶそば゛でクラス会を開 春、年末2回開催を、 火災消失後再建された老

はなかったが、 齢者への仲間入り世代。 いる人もいる。 している人もいれば、 出席したのは18名中の13名。 健康や体の話、 村奈嘉

「えふ13会」 クラス会

集いでした。

田嶋

照郎

称。 木材工芸科第13回卒業生クラス会の名 「えふ13会」とは、工芸高校定時制

がいたが、その後6名が他界。現在6 名が連絡先不明となっており、 卒業するときは30名のクラスメイト 18 名 の

> 駅近くのイタリアン店で開かれた。 12日に1年ぶりのクラス会が、 健在が確認されている。平成28年11月

年から17年生まれで、世に言う後期高 ら開いたので帰り時間を気にする必要 話は尽きない。懐かしい昔話に当時の を受けた話や免許返納をした人など、 面影が出る。今回は昼間の1時30分か 自動車運転免許更新で高齢者講習 1年後の再会を確認し 義雄

●東芝万年会 平成28年度総会開催

昭和29年定時制M科卒 クラス会 2016·高丹寺 1月12日元小13

(昭和23年第二本科卒)



東芝万年会平成28年度総会

こ・銀座四丁目店」にて東芝万年会の 平成28年11月18日 金に銀座の「がん

孫の世話をして 現役で仕事を 昭 和 15 年金の でスタートしました。今回は新規メン 総会を開催致しました。 の絆を感じる会で、今後の継続意識を すが、すぐに打ち解けた雰囲気で同窓 欠席でしたが、安倍先輩の乾杯の音頭 東芝ビル跡地の東急プラザを見学し、 で盛り上がりました。年1回の総会で それぞれの近況やトピックス等の話題 会場に行きました。 その後最近の銀座を感じながら、 た。当日は有楽町駅に集合し、 ーが参加され、新しい風を感じつつ 今回は12名のご参加をいただきまし 総会では会長の室谷さんが都合悪く

つきました。 することを約束してそれぞれに帰途に えて語らい、来年もまた、元気に再会 閉会後都合のつく方がさらに場を変 孝

確認した楽しい会でした。

色彩検定(冬期

母校だより1

全日制

ART CRAFT

●第45回日本金工展 第7回帯留めコンテスト 白井日和多(27年度卒業制作) 21部門 入選 石澤真奈

基礎製図検定 1·2·3年 高校生部門奨励賞 3年 25名合格

●ガス溶接技能講習会 色彩検定(冬期) 2 年 26名合格

MACHINE CRAFT 3級 2・3年 4名合格

2級 2・3年

1名合格

3級 2年 3名合格

●第11回若年者ものづくり競技大会 (木材加工) NTERIOR

)第10回ものデザインコンテスト 銀 賞 3年 敢闘賞 3年 小山美葵 古岡ひなの

クラフト部門

奨励賞 2年 優良賞 3年 最優秀賞 2年 優秀賞 2年 有澤柊 安原茜 織田晃史 武川愛夢 古岡ひなの

インテリアデザイン部門 優秀賞 2年 伊藤聖樹 野口夏海、 仁科宏基

> 模型部門CC-東京特別賞 製図部門優秀賞 3年

早坂雅寿

市川百香

●平成28年度住まいのインテリアコーデ ィネーションコンテスト (高校生部門) 河野泰知

コンクール等の入賞者・成績

)第31回デザイン甲子園(全国高等学 校インテリアデザイン展)

小野菫子

加藤由季 西日本新聞社賞 3年 毎日新聞社賞 3年 渡邊悠加 2年 伊藤聖樹 生活用品振興センター理事長賞

第8回 高谷竜太 高校生の建築フレッシュ・

福岡·大川家具工業会理事長賞

本間千

晴

優秀賞(文の部門)3年 最優秀賞(文の部門)3年 アイデア・コンペ 石田千夏 須賀友美

)第28回丹波の森ウッドクラフト展 準グランプリ (兵庫県知事賞) 3年 安原茜

)第63回日本大学全国高等学校・建築 設計競技 奨励賞 3年 本間千晴

建設系高校生作品コンペティション 3年 古岡ひなの 2 0 1 6 家具部門最優秀賞

製図部門最優秀賞 3年 家具部門審査員特別賞 家具部門CC-東京特別賞 安原茜 松田航毅 山本美佳

)日本工学院×Autodesk 入賞決定 高校生けんちくコンテスト」 3 年 荒井健士郎

●第65回 髙橋裕哉 川瑠夏 田村静:

2 級 2 年 3年 1名合格 16名合格

● 第 36 回 ●基礎製図検定 1・2年 **一検定試験 2**級 3年 福祉住環境コーディネータ 1名合格 25名合格

● 第 34 回 ● 第 37 回 -検定試験 3級 2年 インテリアコーディネーター 10名合格

3級 1·2年 12名合格

●同志社女子大学 写真コンテスト 「SEITOフォトコン16」

■名古屋学院大学商学部POPコンテスト 優秀賞 2年 齋藤真夕 最優秀 総合部門 優秀賞 3年 奨励賞 3年 羽鳥愛美 「いきいきシニアの集い」ポスター部門 (採用) 2年 若林望江 伊藤飛鳥 横山菜奈 三輪彩夏

建築CAD検定試験 菜

福祉住環境コーディネータ

●色彩検定 (冬期) **GRAPHIC ARTS** 資格試験 3年 5名合格

●第20回全国きものデザインコンクール 入選 3年 奈良柚月

●第42回全国育樹祭「シンボルマーク」部門 優秀賞 3年 飯島優 3 年 吉野遥香

●第10回メディア・ユニバーサルデザイン コンペティション

小牧南斗 **佳作** 3年 佐藤さくら 真嶋優衣 岩切佑希 三國祐希 佐藤悠太 上村大翔

●色彩検定(冬期)

行方里奈子

2 級

2年 3名合格

1 2 年

4名合格

DESIGN **●拓殖大学工学部ORANGE CUP** 2016 アイデアのタネコンテスト 審查員賞 3年 田上真弥 人選 3年 永里玲子

根本佳奈子

●文京区冊子「情報」 局校生デザイン画の部 ●全国ファッションデザインコンテスト 3年 伴聖菜 近藤ななみ 挿絵採用 2年 表紙原画採用 2年 谷口楓 松枝暦 野口夏輝

●かわさき産業デザインコンペ2016 ●明るい選挙啓発ポスターコンクー 優秀賞 2年 東京都優秀賞 1年 佳作 3年 田上真弥 入選 2年 川原春萌、佐久間怜亜 伊木ひづる 松田莉奈 近藤左貴

文京区ポスターコンクール 最優秀賞 2年 大作萌 文京区入選・佳作 1年 文京区優秀賞 桑村実花 杉山双葉 東京都入選 1年 五十嵐なな 計 12 名 8名

表紙原画採用 表文・作文・研究文集 (冊子) が翔く 2 年 専門高校生徒体験発 佐藤日向子

横山翠南

●文京シビックオペラ「トゥーランドット_ チラシイラスト採用 3 年

都立工芸高校内 築地工芸会・文京区本郷一─三─九 電話○三(三八一四)八七五五呼

母校だより2

おおしま手づくり絵本コンクール2016

奨励賞・毎日新聞社賞 3年 金賞・富山県知事賞 3 年 遠井りな 吉田萌菜

レタリング技能検定

2 級 山戸菜摘 **3**級優秀賞 2年 2 年 2 年 白川桃圭 2名合格 33名合格 大作萌

色彩検定(冬期

2 級 3 級 2 年 1·2年 1名合格 12名合格

)トライデントインテリアデザイン コンテスト2015

入 選 3 年 3 年 I科・室那実 I科・照下星奈

「夢のマイルームコンテスト」)第6回高校生対象コンテスト

励 2 年 G科·千葉愛子 I科·佐野琴音 室那実

2 年 G科·町山 桃 増田玲那

第74回計算技術検定

3級合格 2級合格 1級合格 4 年 M 科 M科・小笠原翔 M 科 石戸看 三木麻 中田泰陽

4級合格 岡田真生 2 年 村上薫乙 M 科 飯塚穂香

第47回機械製図検定

M科・佐山仁基 三木麻莉 中野あすか

> 川上尚記 M科·石戸看 駄原耀司

ガス溶接技能講習

福田哲太 M科·岩本奈央哉 増田明 山岸茜 高橋 成

芸卒業生の将来の活躍が期待される、

ベルの高い卒展でした。

んの来場者の目を引き付けました。工

勉強の成果が一堂に展示され、

たくさ

A・M・I・G・D各科の3年間 が開催されました。

M科・石戸看

)第29回パソコン利用技術検定 2級合格 兼子蓮也 2 年 川上尚記 A科·川本真優 駄原耀司

)第14回全国高校生付け句コンクール

2 年 I科·佐藤亜

G 科 入 選 ·内田康平 2 年 M科·本田宏治 後藤響

第75回計算技術検定

3級合格 級合格 3 年 2 年 M 科 M 科 飯塚穂香

岩本奈央哉

アーク溶接特別教育 岩本奈央哉

國枝祐里 能島諒

秀逸 G科·服部奈々子 入選・優 2 年 I科・三浦梨花

3 年 G科·町山桃

ご指導を頂き、本当に有難うございま 1日付で次の人事異動がありました。 退職、 就任された先生方、後輩のご指導と 平成29年度を迎え、 転任された先生方には後輩の 3 月 31 日 · 4 月

○転任 (敬称略・順不同 俊彦 副校長・数学・定 同窓会をよろしくお願い致します。

○退職

(敬称略

奥澤

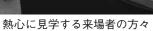
副校長・工業

○就任 阿部 藤原 内田 松並 井上 島崎 友高 吉田 中根 伊藤 井出まゆみ 大久保雅章 (敬称略・順不同) 頼彦 由美 貴宏 典文 順造 俊介 数学・全 英語・全 工業 (機械)・全 (中野工・定・昇任 養護教諭・定(再任用 英語・定(再任用 英語・定(小笠原・全) 工業 (工芸)・定 (再任用 工芸・定) 保健体育・全(砂川・定) 工業 (工芸)・全 (再任用 工業 (機械)・全 (非常勤 保健体育・全(大森・全) 工業 (工芸)・定 (府中西・全) 工業 (工芸)・定 (六郷工科・全) 工業 (工芸)・定 (総合工科・全) (戸山・全) (忍岡・全) 工芸・定 工芸・全) 工芸・全)

古藤 増田 奥村 長友 竹中 吉開 加 宇藤 田 津隈はるか 宮内奈津子 大久保由美子 正実 裕之 麻衣 春菜 弘 副校長・工業 (機械)・全 (北豊島工・全) 体育・定・非常勤(新宿山吹) 英語・定 副校長・定・昇任(荒川工・定) 数学・全 保健体育・全(六郷工科・全) 工業 (工芸)・全 (総合工科・全) 工業(工芸)・定(八王子桑志・全 工業(工芸)・定(練馬工業・全 工業(工芸)・定(六郷工科・全) 工業(実習助手)・全(新規採用) 保健体育・全(文京・全 (大崎・全) (松原・全)

美術館 2017年3月3日~5日、 (上野公園内) において 東京都 「卒展

卒展受付の皆さん



発行者 坂巻章雄 印刷所 大東印刷工業株式会社